

Folkebladet

Kalundborg Folkeblad

Tirsdag den 1. marts 2011



Lyrisk grønt- høster

Trist tirsdag

AF SØREN E. JENSEN

Trist tirsdag er denne gang trukket i festtøjet, hvilket vil sige det grå jakkesæt, de mørke sko og det kulsorte slips. Anledningen er, at der dags dato udkommer en digtsamling, som udgør en veritabel dosmerseddel over temaer, som vi værdsetter her på bagsiden.

Vi citerer i flæng: hotelernes tristhed, gråvejret, det nedfaldne løv og de smattede gratisaviser, fjernlagrene, det turkise tapet, den mørklagte villa, supermarkedet ved frakørsel 17 og et ensomt Esso-skilt, som knager i vinden, mens



En grønthøster er ved at blive ét med naturen i nærheden af Tadre Mølle. Takket være Søren Ulrik Thomsen har grønthøsteren nu indskrevet sig i dansk nationallyrik. Foto: Søren E. Jensen

en plastikpose buldrer rundt i Algades øde evighed.

Kort sagt alle de steder, »hvortil fortvivlelsen flygter/fordi den selv er fortvivlet/over at findes«. Jo, det er en dejlig digtsamling, hvor »en gammel grønt-høsters underligt rørende snabelvæsen står og ruster«, som det hedder med ligefrem pompøs melankoli.

Måske skyldes samlingsens tristesse, at digteren bag værket er født i Kalundborg.

Han hedder Søren Ulrik Thomsen, og hans nye digtsamling har titlen »Rystet spejl«, som Trist tirsdag hermed tildeler fem nedlagte siloer og en forladt grillbar.

sej@nordvest.dk